



FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ



MEMORIA MUJER Y DEPORTE 2021

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Se detallan a continuación las actuaciones concretas y específicas realizadas dentro del programa “Mujer y Ajedrez” de la Federación Española.

No todas las actuaciones han sido realizadas con ayuda de Mujer y Deporte, aunque en todas ellas se ha hecho constar así.

Los proyectos han sido:

1. “Reinas del Ajedrez” (Cuatro exhibiciones de partidas simultáneas).
2. Alineación obligatoria de una Mujer en los Campeonatos de España por Equipos.
3. Devolución de cuotas en cursos de técnica y árbitra.
4. “Ajedrez para todas” (en 18 puntos de España).
5. MasterClass de ajedrez de iniciación.
6. Documental “La mujer en el ajedrez”.
7. Semana de la “Mujer y el Ajedrez”.
8. Elaboración Plan de Igualdad.

1. Proyecto “Reinas del Ajedrez”

La buena acogida que supusieron las simultáneas enmarcadas dentro de la actuación “Reinas del Ajedrez” en los años 2016, 2017, 2018, 2019 y 2020 ha permitido dar continuidad a este proyecto.

El objetivo inicial de la actuación en el 2021 era por un lado hacerla coincidir con actividades de clubs o con grandes eventos de promoción ajedrecística y por otro dar continuidad a la presencia femenina en alguno de los torneos de España con mayor número de participación.

La formalización de la inscripción nos ha permitido alcanzar y superar, en tres de las cuatro simultáneas, el objetivo del 50% de participación femenina, siendo dicha participación del 100% en Las Palmas de Gran Canaria.

No obstante, nos consta que todos los organizadores han hecho un gran esfuerzo convocando a las jugadoras adecuadamente y alcanzando el número de inscripciones previstas.

Si se nos concede la ayuda en 2022, trataremos de seguir mejorando y queremos realizar 4 simultáneas dentro del proyecto “Reinas del ajedrez”.

Las 3 simultáneas realizadas durante este 2021 se detallan a continuación.



Reinas del Ajedrez 1 (Barcelona- Selección Española de Ajedrez Femenino: Sabrina Vega, Marta García, Mónica Calzeta y Maria Eizaguerri)

El 25 de Septiembre del 2021 en Sitges (Barcelona).

Fue impartida por cuatro de las jugadoras del equipo olímpico Español (Monica Calzetta, Sabrina Vega, María Eizaguerri y Marta García). Las simultáneas contaban con 40 tableros en donde la mitad de los participantes fueron hombres y la otra parte mujeres.







FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ



Reinas del Ajedrez 2 (Toledo- María Eizaguerri)

El 16 de Octubre del 2021 en Toledo. Fue impartida por María Eizaguerri, perteneciente al Equipo Olímpico y primera mujer en la historia de España en ganar un campeonato Sub18 absoluto. María realizó unas simultáneas a 20 tableros en donde la mitad de los participantes fueron mujeres y la otra mitad hombres.





Reinas del Ajedrez 3 (La Roda-Sabrina Vega)

El 3 de Diciembre del 2021 en La Roda (Albacete). Fue impartida por Sabrina Vega, actual Campeona de España absoluta. Sabrina realizó unas simultáneas a 20 tableros en donde la mitad de los participantes fueron mujeres y la otra mitad hombres.





3. Proyecto 3: Ampliación de Una Mujer en Segunda, Primera y División de Honor

En el 2016 el cambio reglamentario, obligando a los equipos de División de Honor a alinear una mujer en todos los encuentros del Campeonato de España por Equipos de Club supuso la generación un interesante debate en las redes sociales y medios relacionados con el Ajedrez.

Tras la superación con éxito de esta novedad reglamentaria, el 2017 supuso unaño en que los clubs más importantes entendieron la necesidad de contar entresus equipos con las jugadoras más destacadas para cumplir sus objetivos deportivos en las categorías de División de Honor y Primera División. Ahora no sólo se preocupan de fichar a los mejores jugadores sino que también han de hacerlo de las jugadoras. Esto derivó en que muchas jugadoras hayan tenido laoportunidad de jugar en las máximas competiciones españolas por equipos conunas interesantes condiciones económicas.

En el año 2018, este cambio se aplicó a Segunda División. Desde el año 2016 estos Clubs candidatos a disputarla (unos 40) se han preocupado por formar y alinear mujeres en las diferentes fases clasificatorias para poder participar en esta competición. A continuación, se detalla la participación femenina en el Campeonato de España por Equipos de Club de Segunda División desde el 2015 hasta el 2020.

Año	Mujeres	Participantes	Porcentaje
2015	7	262	2,67%
2016	7	241	2,90%
2017	10	258	3,87%
2018	47	236	19,91%
2019	66	393	16,79%
2020	40	182	21,98%
2021	72	290	24,82%

Tras normalizarse en el 2019 el proyecto de incluir una jugadora en todas las categorías de los Campeonatos de España por Equipos de Club, en el 2021 hemos podido ver cómo el porcentaje de participación femenina en estos Campeonatos ha mejorado las cifras de años anteriores.

Se sigue notando el esfuerzo de un gran número de clubs por formar e integrar en sus equipos a jóvenes jugadoras, efecto colateral directo del proyecto.



FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Como el año anterior, un gran porcentaje de las mujeres participantes en la categoría de Segunda División eran jugadoras Sub-18.

Este año se han vuelto a cumplir los objetivos de visibilidad y de motivación para que las mujeres no dejen el ajedrez en edad temprana, pues se les ha abierto la posibilidad de competir en pruebas donde anteriormente su presencia era nula.

De nuevo el porcentaje de mujeres Sub-18 participantes en la categoría de Segunda División ha sido muy elevado, siendo de aproximadamente el 60%. Este indicativo positivo del proyecto augura un prometedor futuro, siendo este Campeonato el que tiene una mayor participación femenina de entre todos los Campeonatos de España.

Además, hay que destacar que este año más del 40% de los equipos de Segunda División contaban con más de una jugadora en su equipo, superando así el mínimo exigido.

Lamentablemente, un año más, no se han llegado a obtener ayudas de Mujer y Deporte para esta importantísima actuación. En todo caso, se ha asumido con recursos propios puesto que la consideramos imprescindible y prioritaria.

4. Proyecto 4: Ajedrez para todas

Este proyecto se comenzó a realizar en el 2021 gracias a la ayuda concedida por Mujer y Deporte. El objetivo del proyecto fue visibilizar a la mujer ajedrecista en las diferentes comunidades autónomas.

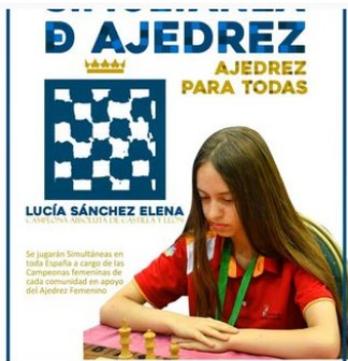
Fue un éxito rotundo debido a que **18** Federaciones Autonómicas (Cantabria, Asturias, País Vasco, Cataluña, Aragón, Valencia, Murcia, Andalucía, Extremadura, Madrid, Castilla la Mancha, Castilla y León, Navarra, La Rioja, Islas Baleares, Islas Canarias, Ceuta y Melilla) se animaron a participar.

Se realizó el pasado 31 de Octubre y consistió en que una mujer en cada una de las Ciudades de España salió a jugar una partida simultánea a 20 tableros en donde todos los participantes fueron mujeres, es decir 360 mujeres participaron en la actividad. Además, estas simultáneas fueron retransmitidas en directo desde el canal oficial de la Federación Española de Ajedrez y la plataforma informática chess24. En el enlace siguiente se puede ver la retransmisión entera:

<https://www.youtube.com/watch?v=4uAruXZ3Cbg>



Algunos de los carteles que se publicaron en cada una de las comunidades: Para ver todos los carteles en el Instagram de la Comisión Mujer y Ajedrez <https://www.instagram.com/mujeryajedrezfedaf/?hl=es>



5. Proyecto 5: MasterClass de Ajedrez de Iniciación

En 2021 se realizó este proyecto gracias a la ayuda concedida por Mujer y Deporte, con un enfoque piloto para estudiar la acogida y, en 2022, poder implementarlo progresivamente en más comunidades.

Se ha elaborado un guión de Ajedrez de Iniciación para dar las clases.

Finalmente, debido a la situación de Covid en este proyecto piloto ha participado Aragón. Fueron 10 personas los que se apuntaron al curso, de los cuales 6 fueron mujeres y 4 hombres.

El proyecto consistió en ofertar una clase de ajedrez de iniciación a mujeres de cualquier edad con el objetivo de acercar el ajedrez a más mujeres. Estamos contentos por el resultado y el objetivo es extenderlo en el próximo 2022 a tres Federaciones más.



6. Proyecto 6: Audiovisual “La mujer en el Ajedrez”

En 2021 se realizó un documental sobre el papel de la mujer en el ámbito ajedrecístico. En este documental quisimos dar a conocer la experiencia de mujeres ajedrecistas en diferentes ámbitos:

- A. Mujeres Entrenadoras y Monitoras.
- B. Mujeres Árbitras.
- C. Mujeres emprendedoras en proyectos de ajedrez.
- D. Mujeres dedicadas al ámbito de ajedrez escolar.
- E. Mujeres dedicadas al ámbito de ajedrez terapéutico y social.
- F. Mujeres ajedrecistas en competición.
- G. Relatos de mujeres ajedrecistas.

La temática que se ha propuesto en este proyecto permite la difusión del ajedrez femenino en general y, de modo más particular, dar a conocer las posibilidades de participación de la mujer en diferentes áreas muy desconocidas tanto para la opinión pública como para muchas ajedrecistas.



FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ



Este primer documental entra dentro de un proyecto de emisión de tres documentales enfocados a las mujeres en el ajedrez. El objetivo en el 2022 será realizar otro documental sobre la medida tomada en el 2016 y el incremento que ha producido en el número de mujeres en los Campeonatos Nacionales por equipos.



Para la realización del Documental, se aprovechó la realización en directo de la actuación Ajedrez para Todas, donde se tuvo la ocasión de ofrecer las opiniones de todas las jugadoras participantes, junto con la de las expertas y los expertos en las distintas áreas complementarias del Ajedrez.

7. Proyecto 7: Semana de la Mujer Ajedrecista

En el 2021, realizamos un proyecto piloto que consistió en una jornada de 5 días online con diferentes actividades con el objetivo de promocionar y visibilizar el papel de la mujer en el ajedrez. No se llegó a obtener ayudas de Mujer y Deporte para la implementación de esta actuación pero aun así se ha asumido con recursos propios puesto que consideramos que es un proyecto importante para visibilizar la comunidad ajedrecista femenina.

El objetivo es realizar en el 2022 un Congreso de la Mujer y Ajedrez en la Semana de la Mujer. Este proyecto piloto se realizó gracias a la colaboración de las tres plataformas online más importantes en el mundo relacionadas con el Ajedrez: Chess.com, Chess24 y Lichess.

Semana de la Mujer Ajedrecista. Del 08 al 12 de Marzo 2021

Lunes 08 / 19:00h ♀ Mujeres españolas vs. Mujeres Latinas (plat: Chess24) ♀ Entrevista a la Presidenta de la Comisión Mujer y Ajedrez (María Rodrigo Yanguas) (plat: Chess.com)
Martes 09 / Juega contra la Selección Femenina Española (plat: Chess24)
Miércoles 10 / 18:00h "La cantera femenina española contra el mundo" (plat: Chess.com)
Jueves 11 / 18:00h Masterclass de Ajedrez Iniciación. (plat: Chess.com)
Viernes 12 / 21:00h Torneo femenino por selecciones autonómicas. (plat: Lichess)





La Comisión de Mujer y Ajedrez programó las siguientes actividades entre los días 8 y 12 de marzo:

Lunes 8 de Marzo 2021

Encuentro de Mujeres Españolas vs. Mujeres Latinas (Chess24)
Entrevista a la Presidenta de la Comisión de Mujer y Ajedrez (Chess.com)
<https://www.youtube.com/watch?v=ktDdQnP5Ebl>

Martes 9 de Marzo 2021:

Posibilidad de jugar contra la Selección Femenina Española (Chess24)

Miércoles 10 de Marzo del 2021:

Posibilidad de jugar contra la Cantera Femenina Española (Chess.com)
<https://www.youtube.com/watch?v=q2MCMfLXYI4&t=5239s>

Jueves 11 de Marzo del 2021:

Se impartió una masterclass de ajedrez de iniciación en la plataforma (Chess.com)
https://www.youtube.com/watch?v=AD_ZsbMF9d8&t=2493s

Viernes 12 de Marzo del 2021:

Se realizó un torneo femenino por Selecciones Autonómicas en la plataforma Lichess. Se consiguió una participación de 297 mujeres en el torneo.

Torneo Femenino de Ajedrez por Selecciones Autonómicas.



Semana de la Mujer
Ajedrecista.

CMA



12 de Marzo

- 21:00h -

Plataforma: Lichess

ÚNETE a esta GRAN Fiesta!





Licencias Femeninas

En 2019 ya se notó el esfuerzo realizado con las actuaciones mencionadas, más el efecto provocado en las Federaciones Autonómicas que, a su vez, realizan cada vez más acciones de promoción.

Entendemos que, en gran parte debido a las actuaciones mencionadas en esta Memoria y anteriores, se percibió ya el aumento de licencias de categoría femenina en 2019 respecto a 2018, pasando de 2.241 a 3.174, lo que supone un aumento del 41,6 %. Asimismo, el porcentaje de licencias femeninas sobre el total pasó de un 7,89% a un 10,66%. Consideramos que estamos en el camino de un crecimiento consolidado.

Lamentablemente, debido a la pandemia de coronavirus, en 2020 se sufrió una disminución en el número total de licencias, que ha afectado también a las licencias femeninas, que se valoró como un estancamiento coyuntural. En 2021 ha persistido este efecto, con una disminución de licencias en torno a un 20%, si bien el porcentaje de licencias femeninas ha vuelto a mejorar, situándose por encima del 11%.

Esperamos que en el segundo semestre de 2021 la situación empiece a normalizarse y podamos volver a comprobar el crecimiento consolidado, con datos comparables.

En Madrid, a 28 de enero de 2021.

Javier Ochoa de Echagüen Estibález
Presidente

