



ANEXO II

VI CURSO DE MONITOR SUPERIOR FEDA. III CURSO MONITOR IBEROAMERICANO

AREA DE FORMACION TÉCNICA, TÁCTICA Y REGLAMENTOS

Objetivos formativos:

- a. Describir la metodología propia del estudio de la táctica como elemento cardinal del juego.
- b. Demostrar el conocimiento de los finales básicos habituales.
- c. Interpretar y distinguir entre las distintas aperturas y su clasificación.
- d. Aplicar la reglamentación en competiciones.
- e. Aplicar las diferentes estructuras de peones y la lucha diferencial de piezas.
- f. Analizar los conceptos de desarrollo y centro.
- g. Interpretar el concepto de seguridad respecto al rey.

Contenidos:

- Finales básicos.
- Mates básicos. Rey y torre; Rey dama; dos alfiles y alfil y caballo.
- Regla del cuadrado.
- Dama contra peón.
- Dama contra torre.
- Torre contra alfil.
- Torre contra caballo.
- Torre contra peón.
- Rey y peón contra rey.
- Rey y peón contra rey y peón.
- Finales con más peones.
- Finales de alfiles.
- Finales de torre I.
- Finales de torres II.
- Finales de caballo.
- Dama y peón contra dama.
- El aprovechamiento de la ventaja material.



- Introducción a la técnica I.
- El pensamiento esquemático.
- El principio de las dos debilidades.
- No tengas prisa.
- Zugzwang.
- Dominación.

- Temas tácticos básicos.

- El doble ataque.
- El ataque descubierta.
- La clavada.
- Desviación.
- La descubierta.

- Los mates típicos.

- Mates en la última fila.
- Mate griego.
- Mate de Boden.
- Mate de Legal.

- Análisis básico.

- Evaluación de la posición I.

- La posición del rey.
- Superioridad de material.
- Control del centro.
- Actividad de las piezas.
- Estructuras de peones.
- Ventaja de espacio.
- Líneas abiertas.
- La iniciativa.

- Introducción a la teoría de aperturas I.

- Desarrollo de las piezas.
- La lucha por el centro.
- La lucha contra las ideas del contrario.
- Elección de la estructura de peones.

- La transición al medio juego.



- Introducción a los elementos estratégicos.

- Columnas y diagonales, alfiles y torres.
- El peón dama aislado I.
- El peón retrasado.
- El peón doblado.
- Principio de armonía.
- Centro.
- Pareja de alfiles.

- Desarrollo, seguridad y centro.

- El tiempo en la apertura.
- Diferentes tipos de centro I.
- La seguridad del rey.

- Reglamentación avanzada.

- Las leyes de ajedrez de la FIDE.
- Sistemas de desempate I.
- Sistemas de torneos.

- Adquirir los conocimientos del reglamento de competiciones de la FEDA.

2. AREA DE DIDÁCTICA DEL AJEDREZ II

Objetivos formativos:

- a. Describir y aplicar procedimientos de dinamización, evaluación y control.
- b. Preparar unidades didácticas específicas para los niveles competitivos intermedios.
- c. Adquirir conocimientos sobre las técnicas psicológicas

aplicables alajedrecista.

Contenidos:

- Metodología y didáctica del ajedrez II.

- Introducción a la elaboración de unidades didácticas.
- Programación de un curso escolar.
- Elaboración de proyectos I.
- Elaboración de presupuestos.



- Elaboración de memorias deportivas.
- Psicología aplicada al ajedrez.
- Introducción a la psicología deportiva.
- Control del tiempo en ajedrez.
- Actividad cerebral versus relajación muscular en ajedrez.
- Técnicas de previsualización de partidas.
- Principios básicos de motivación.
- El trabajo sobre éxitos anteriores en ajedrez.
- Calidad en ajedrez versus resultados.
- Objetivos a corto, medio y largo plazo.
- Autoinstrucciones en ajedrez. Antes y durante la partida.
- Principios básicos de focalización.
- División del tablero en chunks de información.
- Análisis de la toma de decisiones en una partida.
- Técnicas de relajación I.
- Jacobsen aplicado al ajedrez.
- Autohipnosis aplicada al ajedrez.
- Técnicas de activación I.
- Control de estímulos aplicados al ajedrez.
- Detección de pensamientos negativos aplicados al ajedrez.

3.AREA DE MODALIDAD ADAPTADA

Objetivos formativos:

- a) Analizar los beneficios de la práctica ajedrez adaptada a personas con discapacidad.
- b) Identificar y analizar barreras y desigualdades de personas con discapacidad que se originan en la práctica deportiva, en concreto en el contexto del ajedrez.



- c) Organizar a los deportistas con discapacidad.
- d) Saber organizar y dirigir sesiones de iniciación al ajedrez para personas con discapacidad.
- e) Fomentar la sensibilización de la integración de personas con discapacidad en ajedrez.

Contenidos:

- Diferencias básicas entre el ajedrez de videntes, de deficientes visuales y de ciegos totales.
 - El material de juego.
 - Tableros y piezas adaptados.
 - Relojes adaptados.
 - Material de anotación.
- El reglamento de ajedrez para ciegos.
 - El juego en dos tableros.
 - Comunicación de las jugadas.
 - Adaptaciones del reglamento.
 - Corrección de las posiciones.
 - La figura del asistente.
- Necesidades de organización.
 - La sala de juego. Torneos integrados y torneos para ciegos.
 - El espacio doble.
 - La luz.
 - El aprendizaje entre los ciegos.
 - La comunicación entre profesor y alumnos. Características especiales.

4. AREA DE ORGANIZACIÓN DE EVENTOS Y COMPETICIONES

Objetivos formativos:

- d. Organización de eventos locales y autonómicos.
- e. Conocimiento de las características mínimas de los locales de juego.
- f. Distribuciones de locales de juego.
- g. Seminarios de tecnificación avanzada, contenidos y metodología.



h. Conocer la legislación laboral y fiscal a nivel intermedio.

Contenidos:

- Competiciones profesionales I.
- Competiciones oficiales de la FEDA y FIBDA.
- Competiciones oficiales de la FIDE.
- Torneos y competiciones de los diversos circuitos de ámbito español (catalán, gallego, andaluz, etc.).
- Calendario de torneos internacionales (Ajedrez en Madrid, ChessResults, etc.).
- Régimen laboral y fiscal II.
- Asociacionismo y cooperativismo.
- Legislación tributaria básica.